

Przedmiotowy System Oceniania z Plastyki

Szkoła Podstawowa klasy 4-7, nauczyciel Robert Tomak

		Na ocenę semestralną z plastyki składają się oceny różnych form aktywności ucznia
1.	Działalność plastyczna	a) Przygotowanie ucznia do zajęć. b) Ćwiczenia praktyczne. c) Współpraca w grupie. d) Jakość pracy , aktywność, zaangażowanie w działania plastyczne.
a.	Przygotowanie do zajęć	Uczniowi przysługują dwa zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji w półroczu. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenie może dotyczyć : braku zeszytu, zadania domowego, bloku technicznego (A3), materiałów plastycznych na lekcji. Nieprzygotowanie zostaje odnotowane znakiem „-” (minus) lub „np.” Suma trzech minusów lub „np.” daje ocenę niedostateczną. W przypadku nieobecności uczniów powinien zatroszczyć się i dowiedzieć co należy przygotować na lekcję. Uczeń ma prawo do poprawienia oceny niedostatecznej z kartkówki. Ocenę należy poprawić w ciągu dwóch tygodni od otrzymania w/w stopnia. W uzasadnionych przypadkach w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
2. 01 .2 02 3		Oceny za prace plastyczne- wymagania
		Ocena dopuszczająca (2)- uczeń proste zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje z pomocą nauczyciela, niechętnie bierze udział w zajęciach, podejmuje próbę wykonania pracy, ale nie kończy, niesystematycznie prowadzi zeszyt, sporadycznie jest przygotowany, nie uzupełnia braków.

		Ocena dostateczna (3)- uczeń jest niesystematyczny i niestaranny, prace są nieskończone lub nie na temat, zeszyt prowadzi niesystematycznie, nie przynosi zadań na czas.
		Ocena dobra (4)- uczeń posiada uzupełniony zeszyt, opanował wiadomości i umiejętności określone podstawą programową.
		Ocena bardzo dobra (5)- uczeń opanował w sposób twórczy pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych podstawą programową, prace plastyczne wykonuje bez zastrzeżeń i w terminie
		Ocena celująca (6)- uczeń realizuje wybitne prace plastyczne w ramach ćwiczeń lekcyjnych, przygotowuje wartościowe prace na konkursy plastyczne, przygotowuje wartościowe prace na szkolne ekspozycje (wystawy), proponuje rozwiązania nietypowe, samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania, osiąga sukcesy w konkursach plastycznych, wszystkie prace przynosi w terminie.